

Allestire

I.P.
Marzo - Aprile 2012

Cultura, materiali e innovazione per la comunicazione visiva e l'exhibit design

anno XXIX - N. 201
ki6-editori
via Bruno Buozi, 12
39100 Bolzano



LIFE / INSTALLED SUPERSTUDIO PIÙ

Samsung Electronics, azienda leader nell'elettronica di consumo e da sempre all'avanguardia nell'innovazione tecnologica e nel design, sarà presente al Fuorisalone 2012 – presso lo spazio Superstudio Più di Milano dal 17 al 22 aprile – per presentare un'innovativa idea di spazio domestico che esula dalla necessità di elementi architettonici grazie all'uso della tecnologia. In occasione del Salone Internazionale del Mobile 2012, il poliedrico architetto Italo Rota è stato chiamato dall'azienda per realizzare "LIFE/ INSTALLED, quattro minuti per pensare il futuro", un'originale e futuristica installazione dove la casa e l'architettura non sono più al centro della vita quotidiana dell'uomo.



Ognuno, infatti, è libero di abitare in ogni dove, animando gli spazi in cui si trova grazie alla tecnologia che porta con sé. L'installazione realizzata da Samsung mostra una casa grigia dove ogni stanza, ogni mobile e ogni parete sono ricoperte da una patina grigia opaca che prende vita, per contrasto, grazie alle immagini e ai suoni fruibili attraverso i tablet Samsung. I visitatori potranno così trasformare questo spazio grigio e afono in un'installazione dinamica e piena di significato, da scoprire passo dopo passo, e stanza dopo stanza, utilizzando i Galaxy Tab. "LIFE/ INSTALLED, quattro minuti per pensare il futuro" è stata pensata per riflettere su come il concetto di casa si trasforma grazie alle nuove tecnologie: lo spazio domestico si crea e si trasforma, dando vita a una casa smart e a uno spazio dinamico, attraverso l'uso quotidiano della tecnologia. I visitatori saranno quindi invitati ad animare lo spazio espositivo: posizionando il tablet di fronte all'apparente mondo grigio e senza vita dell'installazione, potranno vedere persone che si divertono, che si muovono e che interagiscono tra di

loro in situazioni di vita da cui scaturiscono messaggi chiave o momenti ironici.

La casa creata da Samsung racchiude tutti gli spazi domestici adatti a far vivere i ruoli della nonna, della mamma, del figlio adolescente con gli amici, della figlia con il fidanzato, del tecnico, del professionista e così via. Queste aree definiscono uno spazio complesso che mostrerà ai visitatori il senso stesso dell'installazione, metafora della casa del futuro e dello spazio del futuro, destinato a vivere grazie alle nuove tecnologie, come il tablet Samsung. Italo Rota, famoso architetto e designer italiano, nasce a Milano nel 1953. Negli anni ottanta si trasferisce a Parigi per curare l'allestimento museale del Musée d'Orsay, a cui seguiranno i progetti per le nuove sale della Scuola Francese della Cour Carrée del Louvre, inaugurate nel 1992, e il recente Museo del Novecento a Milano (2010). Rota realizza boutiques e ville per lo stilista Roberto Cavalli, progetta la sistemazione urbana del centro di Nantes, la promenade del Foro Italico a Palermo, a cui si alternano altre recenti realizzazioni come l'albergo Boscolo Exedra a Milano, il tempio indù di Lord Hanuman, il padiglione 'Ciudades de Agua' per l'Expo di Saragozza del 2008 e l'allestimento del Triennale Design Museum nel 2007.

ARCHITECTS VILLA BLIGNY 41

ArcHITects dell'arch. Tomaso Piantini si basa sull'idea di utilizzare un approccio industriale al tema Architettura per ottenere un'ottimizzazione del processo di ideazione e realizzazione.



ArcHITects valuta ogni processo sotto l'aspetto della sostenibilità, quale elemento moltiplicatore chiave per ogni progetto, e realizza ogni progetto secondo le regole dell'eco-compatibilità, per rapportarsi nel modo meno invasivo possibile con l'ambiente e il "locale" che lo ospita. ArcHITects ha sviluppato un know-how dedicato alla ricerca ed applicazione di più di 100 nuovi materiali e tecnologie applicate all'architettura che sono già state testate e utilizzate in campi completamente diversi (nautica, industria, sport, etc). Durante il FuoriSalone sarà presentata la "Parete Verde" ottenuta reinterpretando la schiuma AinaCore® (Málama Composites – San Diego). La parete è stata

ottenuta da una randomizzazione dei primi 7 numeri della sequenza di Fibonacci in modo da ottenere la non contiguità di due elementi uguali. Il risultato di questa applicazione è una superficie omogeneamente spezzata che offre una discreta diffrazione dell'onda sonora, un assorbimento acustico dalla stessa riducendo tempo di riverberazione ed una valida proposta estetico-formale. In occasione dell'inaugurazione sarà in mostra, per la prima volta a Milano, una delle più note e sorprendenti installazioni di Arcangelo Sassolino. Il lavoro dell'artista si focalizza dall'inizio del suo percorso artistico sui processi industriali e sui materiali dell'architettura quali il cemento, il legno e l'acciaio. Nell'opera "Untitled" (2006-2007), l'artista modifica una benna funzionante attraverso una pompa idraulica che fa muovere le lame, come fossero le zampe di un ragno. Le lame di acciaio agiscono come leve che muovono la benna lungo il pavimento e le punte affilate scavano lasciando segni perenni nella superficie.

PADIGLIONE ITALIA

ZONA LAMBRATE, VIA OSLAVIA 1

Se volessimo tracciare una mappa delle realtà che ad oggi compongono l'eterogeneo panorama del design italiano, inizieremmo sicuramente dalle grandi città, metropoli con una lunga storia, una notorietà che spazia ben oltre i patri confini, e molte strade che le collegano al mondo. Troveremmo poi dei fiumi, le cui correnti trasporterebbero attraverso le regioni che ne vengono irrigate pensieri e ideologie, in un costante flusso di nozioni e scambi. Traceremmo anche alcuni confini, che definiscano aree nelle quali si riuscirebbe a identificare una base comune di dialetti, di tradizioni e di attitudini. Ma sbagliaremmo se ci fermassimo a questo punto. La nostra mappa sarebbe decisamente vuota se non vi includessimo città meno tentacolari, comuni dall'origine forse meno antica, ma non per questo meno intrisi di esperienza e storia, centri la cui riconoscibilità supera per certi versi quella dei capoluoghi e delle capitali. Per questi motivi, si è sentita la necessità di raccontare a chi semplicisticamente riduce un'area così complessa a pochi centri cosa questa sia nella sua completezza, creando una sorta di atlante illustrato di belle realtà genuine e concrete, indipendenti ma che si riconoscano l'una nell'altra, e che compongano e completino la nostra - altrimenti vuota - mappa, dipingendo un ritratto fatto di colori senz'altro diversi gli uni dagli altri, che addirittura sembrano non avere molto senso se visti a miope distanza e se presi singolarmente ma che da lontano, nella pienezza dell'insieme, possono rivelarsi un capolavoro macchiaiolo. Per farlo, è stato scelto un contenitore, un Padiglione che le raggruppi e che le celebri mettendole in comunicazione, coordinandole e non dissolvendole banalmente sotto l'etichetta di un programma o di un collettivo, senza parlare di generazioni o affiliazioni, ma dando preciso e puntuale

risalto al lavoro di tutti i professionisti che esprimono la loro volontà di partecipare a caratterizzare questo primo ritratto del design italiano contemporaneo. Un viaggio che, fedele alla nostra mappa iniziale arricchisce e si arricchisce di esperienza, dettagli, ricerca e forte contenuto. PadiglioneItalia è un ritratto del design italiano che ne delinea gli ampi confini, una rappresentanza di autori che partecipano a raccontare ognuno col proprio linguaggio una storia comune, integrandosi e dialogando, svincolandosi da semplicistiche definizioni anagrafiche, parlando di ricerca e di qualità progettuale. PadiglioneItalia mostrerà i progetti inediti di nove studi e designers italiani. o.

SUITE N°8

FOR LUXURY LIFE

Dal 17 al 22 Aprile 2012 Suite n°8 è lieta di presentarvi l'evento FuoriSalone del Mobile: "SUITE N°8 For Luxury Life". In anteprima collezioni dei marchi più prestigiosi, oggetti dal design particolare, pregiati colori, decorazioni, fragranze ed arredamenti d'interni perfetti per rendere ogni ambiente raffinato e per interpretare in modo autentico lo stile Made in Italy. L'esclusivo showroom diventerà un punto d'accesso e di connessione verso scenari nazionali ed internazionali in uno spazio unico e di classe. Ogni sera un'Azienda Partner si racconta: 19/04/2012 - Serata Bongio. Bongio: Guardare al futuro con la consapevolezza di chi ha storia nel passato: Bongio produce collezioni di rubinetti ed accessori di arredo per il bagno dal 1936. Qualità, design, ricerca ed innovazione sono i principi fondamentali su cui si basa tutta la progettazione e la produzione.

DEA+FUORITRENTINO

AUTORIMESSA - TORTONA LOCATIONS

Per il terzo anno consecutivo la Provincia Autonoma di Trento (Assessorato all'Industria, Artigianato e Commercio) e CEii Trentino con Trentino Sviluppo e il coordinamento scientifico del Dipartimento INDA-CO del Politecnico di Milano, propongono l'evento DEA+FuoriTrentino, un appuntamento che nel corso degli anni ha saputo crescere e via via strutturarsi, guadagnando visibilità e riconoscibilità all'interno della moltitudine di eventi proposti in occasione del Fuori Salone.

L'iniziativa presenta in questa edizione diverse realtà che, insieme, delineano il profilo di un territorio, il Trentino, caratterizzato non solo dall'indiscussa capacità e qualità del saper fare delle sue imprese e dei suoi artigiani, ma anche da un'attitudine a sperimentare e innovare all'interno del complesso scenario produttivo contemporaneo. Come già nelle scorse edizioni, il design è affrontato da punti di vista diversi e declinato nei suoi molteplici aspetti: da manufatto artigianale a prodotto industriale, da elemento di comunicazione a servizio.